

ఓమ్

పజ్జాలు

(హాస్యపద్యాలు)

మార్కండేయప్రసాద్

ఆంధ్రా బ్యాంక్ విశ్రాంతాధికారి

చరవాణి:: 9440260163 8978260163

బాపట్ల

ఆంధ్ర ప్రదేశ్

2017

అంకితం

అంకితమిచ్చిన అవక తవక పజ్జాల పుస్తకం - 2017

పజ్జాలు

ఇవి ఏమిటంటే -

ఏమీ తోచక, రకరకాల విషయాలపై తోచినట్లు వ్రాసిన తిక్క పద్యాలు
వీటిని వ్రాసినవాడు? : నేనే! నన్ను మార్కండేయ ప్రసాద్ అంటారు.

ఎందుకు వ్రాసినట్లు? : పైన వ్రాయలా! ఏమీ తోచక అని!

ఎన్ని పద్యాలేమిటి? : ఒక నూరు. అంటే శతకం.

ఏమన్నా ప్రత్యేకత ఉందా?: వాడుక తెలుగు ఇంగ్లీషూ కలిపికోట్టిన

పిచ్చిభాష ఇది

వీటిని చదివేవాడు? : హాస్యప్రియుడు గాని, పనేమీ లేనివాడు గాని.

ఓహో! అలాగా! మరి,వీటివల్ల ఉపయోగం?: నాకైతే, ఏమీ కనిపించదు.

ఈ చెత్త పజ్జాలకు కృతిపతి ? : నా మేనల్లుడు చిరంజీవి శ్రీకర శర్మ.

అంత ఏరి కోరి, ఎందుకు ఇచ్చినట్లు? : వాడికైతే ఇందులో ఏముందో

అర్థం కాదని!

ఇది ఎక్కడ ఉంటుంది?: www.vyshnavikrishnamemorial.in లో.

అక్కడ ఇంకేమన్నా ఉంటాయా ? : నా ఇతరపుస్తకాలు కూడా.

తలతిక్క మార్కండేయప్రసాద్ వ్రాసి సన్నాసి శ్రీకరశర్మకు

అంకితం

ఈ పుస్తకానికి, నాకూ కూడ, తగిన సన్నాసి ఐన
నా మేనల్లుడు చిరంజీవి శ్రీకరశర్మకు



దీనిని సరదాగా

అంకితం

చేసి పడేసా.

అంకితమిచ్చిన అవక తవక పజ్జాల పుస్తకం - 2017

శ్రీకృష్ణ

పజ్జాలు

1. హై పీవరోచ్చి డల్లె ఆపీసుకు సెలవు పెట్టి అతిగా టీలూ కాఫీలు తాగి , ఒకసా రీ ఫన్నీ థాటు పుట్టి ఇవి గిలికేశా.
2. ఇట్టాటివి మన శ్రీశ్రీ విట్టిగా కొన్ని రాసి పెట్టాడెపుడో జెట్టి పడి ఆయనతో గట్టెక్కుట మనకు కాస్త కష్టము సుమ్మీ
3. ఎల్లర్న చూపుదారిన బోల్లుగ పోవచ్చు కొంత ముందుకు, కానీ ఓల్లుదని సెంటిమెంటుల కీల్లెతే గనుక కీర్తి కించుక వెలితా.
4. ఏ వ్యాకరణజ్ఞుడో, చీ ఈ వ్యవహారప్రయోగ మేమని అంటే, నవ్యత అని కొట్టేద్దాం, ఈ వ్యూపాయింటె వేరు, హృదయంగమమున్,
5. ప్రాక్సరు దెబ్బకు బాడీ స్త్రక్సరు చెడిపోయి ఏడ్చి చస్తూ ఉంటే, పిక్సరు కొస్తావా అని వాక్సతురిమ చూపువాడు వాడొక పైండా!
6. కోబ్రాలకు విషముండును, జీబ్రాలకు చారలుండు, స్త్రీజనము ధరిం చే బ్రాలకుస్త్రాప్పుండును చేబ్రోలు పొగాకు కుండు చిక్కని ఘాటున్.

7. సగమొంట్లో ఒకతుండగ, సిగలో ఇంకొక్కదాన్ని సింగారించే
తెగువెందుకురా శివ! ఈ జగమంతా ఒక్క సతికె చస్తూ ఉంటే!
8. డిస్ట్రిక్టు కలెక్టరు చా లా స్ట్రిక్టుగ ఉండి కూడ లాబీల లఫం
గీ స్ట్రాటజీకి లోబడి , ఏ స్ట్రీట్ లీడరుకొ చేయు నేదో ఫేవర్.
9. ఈ రోజుల్లో కవులకు గౌరవ ముందన్న వాడు గాడిదకొడుకో,
ఏ రొడీయో , మంత్రో, ఏ రాజో కాక తప్ప దేమంటావోయ్?
10. సెంట్రలయిడియా చెబుతా, కంట్రోల్ గాదింటిఖర్చు, గట్టిక్కుటకై,
సెంట్రల్లో , స్టేట్ లోదో, కాంట్రాక్టిప్పించుమొకటి, కమిషన్ తీస్కో.
11. ఫంక్షనలు ప్రాబ్లమనకుము, జంక్షనులో స్కీము లిస్టు చదివావే, డి
స్టింక్షన్ వాడికి , బ్యాంక్ లోన్ శాన్క్షన్ చేయించవోయి సత్తా ఉంటే.
12. ఆల్టర్నేటివ్ లేదోయ్ ఫెల్టర్ కాఫీకి , తెలుగు పిక్చర్ లోనా
వెళ్లి గనుకన్నా, జి బ్రాట్టర్ జలసంధి నీదవచ్చు సుఖంగా.
13. కర్నూల్ లో తిరుగకుమీ, పెర్నూమ్ లకు డబ్బు ఖర్చు పెట్టకు వృథగా,
పూర్వార్హ్యచరిష్టు వగుమీ, పర్సెక్షన్ కొరకు పాటుపడుమీ పనిలో.

14. బోల్తంత డబ్బులుంటే, బిల్లింగులు కట్టవచ్చు వెయ్యైన; సరే,
బిల్లింగులకప్పేస్తే, బిల్లప్పనవచ్చు, కొత్త వ్యుత్పత్తి ఇదే.
15. ఉల్పా గాడికిగూడా సెల్ఫోనోకటుండు నేడు జేబుకు బరువై,
ఉల్పాలకు, నాగా, న కన్ఫోర్సుకు గలుగుటేమి ఘనమా, చెపుమా!
16. ఇంగ్లీషు పిక్కరన్నా, బంగ్లా మేడపయి వీధి వైపు గదన్నా,
సన్ల్యాస్ గాగుల్సన్నా, జింగ్లింగ్ గ్లాసన్న, కోర్కె చిగురించు గదా!
17. పర్సనలు సూక్తి వినుమా, పర్సొక్కటి గట్టిగుంటి బాధేముందోయ్?
వర్సుటయిలు గావచ్చు, ని ఖార్సీ మా, టెవడు దీన్ని కాదంటాడోయ్?
18. కోర్టుల కెక్కినబకరా సర్దెనుగా సగము చచ్చు సగమే మిగులున్.
పార్టీల వెరి తనమె ఎలర్టు వకీళ్ళందరకును లక్షలు గూర్పున్.
19. అల్లుళ్ళు జేరి మామల ఇళ్ళెల్లా కొల్లగొట్టు టిది పాతకడే,
ఇల్లా వాకిలి వదలుకొనల్లన మామింట జేరరా హరిహారులే!
20. హెల్మెట్టు లేకపోతే జుల్మానా యంట యిట్టి చోద్యములెన్నో,
కల్మికొరకు ప్రతివాడికి కాలొక్కే వాడికేమి గౌరవ ముండున్ ?

21. ఫ్యాక్షను వీరులు లేక ఎలక్షను లో శోభ లేదు, లక్షల జనముల్
వీక్షించి తరించుట కీయాక్షను సినిమాలు వస్త యైదైదేళ్ళన్.
22. దుర్మార్గపు పాలకులని మర్మములు దూరనాడు మనలను, బుద్ధి:
కర్మానుసారిణి యని నర్మముగా పలుకు నేత నాలుక కొయ్యా!
23. డన్నుకయిన తెలివుండును, కేన్సరుకును మందుగలుగు,
కీటకము లకున్
డ్యానైన నేర్వ వచ్చును , సెన్సార్ కత్తెరను పదును జేయగ వశమా?
24. చీర అనే దుండేదట, ఆరేడు గజాల పొడవు, దతివలు కట్టే
వారట, కుట్టే ఉండద, టోరా! యని భావితరము లాశ్చర్య పడున్.
25. కాబ్జాబు కంటి రోతయు, (కాప్+జాబ్=కాబ్జాబ్, cop+job)
కబ్జా కాదగని భూమి కలదంటావా?
సబ్జెక్టు మీద గిప్పున కాబ్జెక్టివ్ ప్రశ్నలేమి అక్కరకొచ్చున్?
26. చీపు మినిస్టరె ఐనా, ఆపీసులో ప్యూనె యైన, అందరినోటా
మా ఫాల్టు లేదనే కద! ఈ ఫార్ములకంతమెప్పుడో ఎవడికి తెలియున్?

27. టెర్రరిజం బాబోయని వర్రీ పడుతుంది ప్రభుత, పస చూపదుగా!
కుర్రల నెత్తురు తాగే ఎర్రని ఏకేల కెదురు ఏకేలారా!
28. చూడ్డాని కొకేలా కనబడ్డా, కోకిలయు కాకి, స్వరమధురిమలో
గ్రేడ్డిపరెన్నున్నది, ఇది గుడ్డిది బ్యాడనుచు చెప్పకుము రూపముచే!
29. ఎక్స్పంజంట్ టెలిఫో నెక్స్పం, జింకోక్కుటున్న, దేమంటే, స్టా
కెక్స్పంజది బుల్ బేర్లకు సెక్స్పంజికి సర్జరీ ఎసెన్షియలయ్యా!
30. పబ్లిక్ నచ్చిన కవితకు డబ్బీ ఎన్నూర్లు లైపు, డాబ్బరి కోసం
పబ్లిష్ చేయాలంటే, అబ్లైజింగెడటరున్న అచ్చోతయవే.
31. పెన్నూ పేపరోటోయా విన్నింగ్ మెటీరియల్ కవిత్య రచనలో?
మన్నిక గల థింకింగ్ వెన్నుబలం రా రియల్ కవిత్యరచనలో.
32. దుష్కర మని జంకిన, ఆ విష్కారము వెలుగుచూచు విధ మింకేదీ?
విష్ కలగాలే కానీ, పుష్కలముగ ప్రతిభ పుట్టి పొంగున్, పొర్లున్.
33. ఆషామాషీగా ఈ భాషా విన్యాసముకటి భాసించిందోయ్,
దోషాలని తోసేయక పేషెంటుగ చూసి ప్లెజరు ఫీల్ కావచ్చోయ్!

34. సర్కారాపీసులలో వర్కవాలంటి పెట్టుబడి తప్పదు రా!
ఊర్లో తీరుతయా మరి కోర్కెలు, తగు ఖర్చు పెట్టుకోకుండానే?
35. ప్రాక్టీసు లేని డాక్టరు, యాక్టింగ్ చేతగాని యాక్టరు, సినిమా
ట్యాక్టిక్స్ తెలియని డైరెక్టరు , డ్యామ్ యూజులొస్తు క్రీడర్లు సుమీ!
36. జెక్కర్ల కర్ణమున్నుది, క్వశ్చన్ పెపరుకు లీకుగండాలుంటాయ్!
కశ్చన గాడా లూయీ పాశ్చర్? వ్యాక్సిన్ల కతడు ప్రథముడు గదరా!
37. బర్మా టీకుకు బదులా? చర్మానికి సింథటిక్కు సబ్బిట్యూటా?
ఆర్మీ చేతల కెదురా? వర్మీ కంపోస్టు పడ్డ పంటకు తెగులా?
38. ఆ మధ్యన సిక్సెతే ఓ మూల్న పడుండి రాసి ఉండా నలబై,
నా మిస్సె స్పూరెళ్ళే, ఎమీ పనితోచ కిప్పు డివి రాస్తున్నా!
39. పెళ్ళా మూరెళ్ళుంటే మళ్ళీ వచ్చేంతవరకు మనసొకలాగొ,
కిళ్ళీలో సున్నంవలె పెళ్ళాం రంజింపజేయు, బెస్ట్ వెల్విషరున్.
40. మోడ్రన్ డిన్నర్ లల్లో, ఓ డ్రాబ్యాకుంది, చిప్ప లుచ్చుకు తిండం,
స్వాడ్రన్ లీడర్లైనా బెడ్డిడైననపుడు గన్ను పేలుస్తారా!

41. హైద్రాబాద్ లో పెద్ద ఉపద్రవ మీ మూసి, ముక్కు బద్దలు చేయున్,
విద్రోహ శక్తులకు రసవద్రంగము భాగ్యనగరి, బ్రష్టుయిపోయెన్!
42. ఇన్స్టాంటానేషన్ లోవిన్స్టాన్ చర్చిలుకు పెద్ద పేరుండేదోయ్!
ఐన్స్టీన్ గ్రేట్ జీనియస్; కాన్స్టిట్యూషన్ కు , కరక కాయే మందోయ్!
43. మార్కెని మనకొరకు గదా ఊర్కే కూర్చొనక రేడియో కనిపెట్టెన్!
వర్కేమీ లేనప్పుడు సర్కసు షో చూసి కాస్త సంతసపడుతా!
44. స్ట్రీట్లైటు కింద చదివిన గ్రేట్లింకనె అమెరికాకు ప్రెసిడెంటయ్యెన్.
అల్లా ఇప్పుడు చదివిన , స్పాట్లో ఒక దోమ కుట్టి చట్ మని చచ్చున్.
45. కౌన్సిలరుగ గెలిచానని కౌన్సిల్ లో సీటు కొరకు కాట్లాడొచ్చా!
మున్సిసిఫ్ గా పని చేస్తే చాన్సలరవ్వాల నేమి శాసనముందా?
46. డిస్కోథెట్టొచ్చాయట, చూస్కో ఇక వెరి కుర్ర శుంఠల చేష్టల్!
మాస్కో , లండన్, శాన్ ఫ్రాన్సిస్కో లకు సాటి వచ్చు నిక హైద్రాబాద్.
47. చాటింగూ, బ్రౌజింగూ, డేటింగూ, లేటునైటు డిన్నర్ లే గా,
నేటి తరానికి బ్రదు, కీపాటి దరిద్రాని, కౌర! 'ఫాస్ట్' ని పేరా?

48. మార్నింగ్ వాక్ చేస్తూ స్ట్రీట్ టర్నింగ్ లో కాలు జారి డబ్బున పడితే,
ఓరీ! డాక్టర్లొక మం తెర్నింగుకు బిల్లులేసి ఏడ్చించారోయ!
49. ఇన్నూయెంజా కంటే సైన్సూ భయమెక్కువిపుడు, ఫ్యాట్లెస్ పుడ్డో
సన్నవరాయిల్ బెస్టుట, ఇన్నేషన్ వల్ల పైసి సింక్రీ జవుతాయ!
50. అంధ్రాయే ఒక చిన్న శి లీంద్రము, ముక్కలుగ దీన్ని స్లిట్ చేస్తారా?
రంధ్రాన్వేషణ లెందుకు, సంద్రం లో కాకిరెట్ట చందం గాదా!
51. సెల్ఫిష్ నెన్ తో తెగబడి, గల్పును తగలేసి అమెరి కా నవ్వుకోనెన్,
ఉల్పేపుడైనా మేకను సెల్ఫిష్ లోక చెంత చేర్చిస్తుందా ?
52. రెగ్జిన్ కంటే మెత్తది, జిగ్గాగ్ స్టిచ్చింగు కంటే చెత్తదికేదీ?
మ్యూగ్జిమము కంటే ఎక్కువ కెగ్గాంపుల్ చెప్పమంటే, ఏం చెప్పాలోయ!
53. ఇన్నక్టరు లేకుండా డి మాన్వేషన్ చేయరాదు, మన బోంట్లకు హౌస్
కన్నక్సన్ పని కంటే కన్నెయినింగ్ వర్కు వేరొకటికనబడదోయ!
54. డ్వార్ఫంటే మరుగుజ్జోయ్! వార్ఫేర్ లో నేర్పు చూపు వాడే జనరల్.
సర్ఫంగు గొప్ప స్పోర్ట్ టర్ప్ గ్రౌండ్ పై ఆటలడడం సులువుసుమీ!

55. ఇన్నెక్షను బహు డేంజరు, కన్నెక్షనరమ్ము తైడ్లు, కవి ఒక దాంతో
కన్నెన్నైపోడు సుమీ! ఇన్నోసిస్ బ్రాండు విలువ ఎంతుంటుందో?
56. ఈ న్యూ ఇయరన్నదొక మహా న్యూ సెన్సర్లరాత్రో, అపరాత్రో ఏ
సన్యాసో, పోస్టో, హ్యాపీ న్యూ ఇయరనుచు చెప్పి విసిగిస్తాడోయ్!
57. అక్కరు నీచుడు, తెలుసా? బ్యాక్సోన్ బ్రేకగుట పెద్ద బ్యాడ్ లక్ సుమ్మీ!
జ్యూక్బాక్సంటే తెలుసా? ఇక్బాల్ సారే జహాసె హృదయంగమమోయ్!
58. ఆపీసులలో కొందరు లోపర్లు చెవులు కొరుకుడు లో దిట్టలురా!
ఏ ఫైలేంటో తెలియదు, సాఫీగా వాళ్ళకొచ్చి చచ్చు ప్రమోషన్స్.
59. షేక్స్పియ రింగ్లిష్ డ్రమటిస్ట్, ఎక్స్ప్లొస్టివోర్టుబిజినెసేబిజినెస్సోయ్!
బ్లాక్సాటంటే తెలుసా? ఎక్స్ప్లొజింగిపుడు పెద్దహీరోయినిజం!
60. చెడ్డీ చొక్కా తో కన బడ్డ ప్రతోళ్ళు మగపిల్లవాళ్ళని రూలా?
చూడ్డానికి చాలని చిరు చెడ్డీ ఫ్యాషనట నేటి స్త్రీలకు కూడా!
61. ఓర్నీ! హైద్రాబాద్ లో కార్నడపుటకంటే కాటికాపే టెటరోయ్!
జర్నీ ముగిసే లోపల కార్నర్ క్ర్యా షేక్సిడెంటు కనబడి తీరున్.

62. లిట్టన్ టెస్టెండు కొరకు? బ్యాట్మన్ సినిమాలు చూసి భయపడతారా?
ఎట్రాస్పియరన నేమి? క్రికెట్మాచ్ లో ఓడిపోని కెప్టెన్ గలడా?
63. క్యాలిక్యులేటర్ కె ఎక్కాలకె మంగళము పలికె గాని, మొబైల్, నెట్,
కూలంకషముగ చెరచె గ దాలోకుల పలుకుతీరు తలపుల తీరున్!
64. రెంటూ, దానికి తోడు కరెంటూ, తలమీది పెంకు లోపేస్తుంటే,
ఇంటిల్లిపాది రెస్టారెంటంటే గుండె పగిలి రెండై పోదా!
65. కూరా, పప్పు, పచ్చడి కారప్పొడి మెంతిమజ్జిగా సాంబారూ
చారూ నెయ్యున్నా, గోగూర్కొక్కటి లేక ముద్ద గొంతు దిగదురా!
66. రైల్వో జర్నీ చేస్తూ, పిల్లో లేదని దిగులుగ పీల్చితే, ఓ
పిల్లిచ్చిందైర్ పిల్లో, సెల్లడిగొక వంద కాల్సు చేసేస్కుందోయ్!
67. బాసీ జాల్వోస్ రైటను ఈ సెంటెన్స్ మరవ కెప్పు, డిడి ఫస్ట్ రూల్ రా,
బాసీ పొరటడితేనో! యూ సీ దట్ ఫస్టు రూలిదే రెండో రూల్!!
68. లిప్టడుగును బండెక్కును, సాప్టుగ, 'లెట్స్ హావె బిట్టు స్నాక్స్'ని
నడపున్

క్యాష్టెరియాకు, హండ్రెడ్ ఫిఫ్టీ కట్టించు గడుసు పిల్ల భళారే!

69. కనిపెట్టిన వస్తువుపై కనిపెట్టినవాళ్ళ కుండు గద పేటెంట్ రైట్స్ !
కనిపించిన పిల్లలపై కనిపించిన తల్లిదండ్రీ కకటా, నో రైట్స్?
70. చాక్లెట్ తో పాపాయిని, నెక్లెస్ తో దాని తల్లిని గెలిచావా?
వీక్లీ ట్రిపుల ఖర్చుల తో క్లోజ్ నీ పని, మరొకడి తో అది తిరుగున్.
71. పేట్రగుతుంది గదరా పెట్రోల్ రేట్, విజయవాడ వేడికి దీటై,
మెట్రో తో పెట్రోల్ ఖర్చూ, ట్రాఫిక్ బాధ గూడ రూడిగ తప్పున్!
72. హీరో ఒక దెబ్బేస్తే నూరుగురు విలన్ల గుంపు నొచ్చున్, చచ్చున్,
నూరుగురు కలిసి తన్నిన, హీరో కొక వెండ్రు కూడ, దిది సినిమా స్టైల్!
73. సీట్లక్కి జననెత్తిన వేట్లసే రాజకీయ వెధవలకింకా
వోట్లస్తే, చూస్కో మన పాట్లిక, దేశాన్ని అమ్మి పారేస్తారోయ్!
74. ఆయింటి కెంత దూరమొ ఈ యి, శ్రీ యింటి కంత యే ఆ యిల్లా!
ఈ యుక్తి నేడు చెల్లదుగా, యీ వన్ వేల గొడవ గల పట్నాల్లో!
75. యూతే దేశపు బలమది ట్రూతే, కానీ, యిదేమిటో యీ మ్యాడ్ యూత్?

- ఏ తిక్క ఆటకో నా నా తిప్పలు బడును, చదువు నటకెక్కించున్!
76. జన్మెత్తిన ప్రతివాడూ సన్మానంకోస మరు చాస్తా డ్రా! యీ
షన్నాతం నోరెత్తని మన్నోహన్ మన ప్రధాన మంత్రిగ ఉండెన్!
77. పులులూ, సింహాలూ, ఎల్లలు, కోతులు కొండముచ్చులూ, కుందేళ్ళూ,
పులుగులు, చిలువలు, నేన్లులు, కలిసుండే అడవి చూడ గలమా ఇకపై ?
78. టీచర్ల పైన జోక్స్ స్టూ చీప్ మూవీలు తీయు తొట్టివెధవలన్
చాచోక్కటిచ్చి పిరల పై, చేతులు కాళ్ళు విరిచి పారేయాలా!
79. వేలూ లక్షలు భక్తులు క్యాలలో నిలిచి అలిసి గోలెడుతుంటే
ఏ లుచ్చాలో వీ ఐ పీ లని పోతారు ముందు, వీళ్ళని కాల్యా!
80. స్టార్డే కాదస లైనా ఆర్టీసీ బస్సు , నడుమ ఆగే తీరున్,
సర్టెన్ గా ఫైవేట్ ట్రాన్స్పోర్ట్ బెటరోయి, టైమ్ కు పోవాలంటే!
81. వాడిని వీడూ, వీడిని వాడూ చెడదిట్టుకొనుచు వాగుట మినహా,
ఈ డబ్బా పా ర్టీ లే నాడైనా ప్రజల వేదనలు తీర్చాయా!
82. ఒకనాటి నటీ మణులకు వెకిలితనం లేదు, సభ్యవేషమే ఉండెన్,

ఇక నేటి నటికి, బెత్తెడు బికినీ యే పెద్ద డ్రెస్సు , పింజరి ముండల్.

83. ఏనాటికైన, నిలచే త్రాణ గలుగు మదురగాధ రామాయణమున్
మానవ జాతికి యిచ్చెను కానుక, వాల్మీకి కంటి ఘనుడింకెవడోయ్!

84. ఉద్భవమూ, నాశనమూ, సద్భావం గలుగు సృష్టి సాగే దాకా,
అద్భుతతమ మనదగు భగవద్భక్తుడు వ్యాసుని కృతి భారత ముండన్.

85. అంతా తెలిసుండీ, నా కేం తెలుసని నంగనాచి కే గురువయ్యే
టంతతి వినయంతో దీర్ఘం తీసే కాళిదాసు గడుసు ఘటం రా!

86. మోతెక్కిన రాతలతోఖ్యాతిని పొందారు పెక్కు కవులాంధ్రులలో,
ఏ తీరున నైన సరే పోతనయే బెస్టు తెలుగు పోయెట్ సుమ్మీ!

87. క్యాస్టన్న మాట అనుటే వ రస్టని కూస్తాడు గాని, బ్రదుకంతా ఆ
క్యాస్టును చూపే అడుగు మినిస్టరుగిరి, వీడికంటే నీచుడు గలడా!

88. కందా లేనా అన్నీ, కందాలకు మేము సాటి గామా అంటూ,
చిందులు వేశాయ్ తక్కిన ఛందస్సులు , వాటి కింత జాగా ఇద్దాం!

89. వేదాలా, అవి పిచ్చి కూతలను ఆ పిచ్చోడు వేదాలలో

ఏదుందో కనిపెట్టలేడు, బయటోళ్ళేం వాగితే దాన్ని న

మ్మే దద్దమ్మల వల్ల దేశమున కేమీ రాదురా, యిట్టి వా
ళ్ళే దొర్భాగ్యము భారతావనికి, వీళ్ళే చీడలున్, పీడలున్. (శార్దూలము)

90. హోటల్, ప్యాంటు, కరెంటు, పార్టీ, సినిమా, ఓ, టంబులెన్స్, ఫోను, గేర్,
ఏటీఎం, క్రికెట్, టింజ, నాయిలు, మొబై, లిన్నింగ్సు, గ్యాస్, మౌసు, కం
ప్యూటర్, ట్రాక్టరు, బ్రేకు, కేసు, బనియన్, ప్యూజ్, పిల్చు, కా
ఫీ, టీ, కంపెని, ర్యాంకు, బ్యాంకు లకు, చెప్పెయ్ తెల్లు పేర్లేమిటో?
(శార్దూలము)

91. బ్రదరూ, సిస్టరు, ఫాదరూ, మదరు, వెస్ట్రన్ స్టైలులో గుంపు గ
ట్టి దిగా, రంతటి వారి ధాటి కిచ టుండే అన్నలక్కల్ ఫరా,
రదిరా రమ్మయు నాన్నయున్, మనకు దూరమైరి, సంబంధముల్
చెదరెన్, దిక్కిక యేదిరా, మొగము వాచెన్ పాత పిల్చుల్ వినన్!
(మత్తేభము)

92. ర్యాంపుల పైన సోయగము రాల్చుట స్త్రీలకు ఫ్యాషనయ్యె, నే;
డింపగు కుంకుమన్ వదలి స్టిక్కరు చుక్క మొగాన బెట్టి రీ
తంపులమారి పోకడల ధాటికి, నిక్కము ముందునాళ్ళలో
టెంపులు లోని ప్రీస్తు నొక స్టిక్కరు దాల్చును పోరుహెడ్డుపై!

తలతిక్క మార్కండేయప్రసాద్ వ్రాసి సన్నాసి శ్రీకరశర్మకు

(ఉత్పలమాల)

93. పబ్లిక్ వెల్ఫేరు పేరన్, ప్రతిదినము ప్రభుత్వ వ్యయాలెంత? దాంట్లో
మాబ్లీడర్ దెంత పాలో? మనప్రతినిధులై మారులనట్టి నేతల్
జేట్లకోసేదికెంతో? చిరుత దొరలు మేసేది పోగా చివర్లో
పబ్లిక్ కోసం నిజం గా వ్యయమయిన ధనం , పాతికో వీసమోగా!
(స్వగ్ధర)

94. చిన్నారుల్ చిటికెనవేలడంత ఉన్నా,
ఫన్నీగా బయటకు తోచినా, నిజంగా
ఇన్నోసె స్పిది యని ఎంత సర్దుకున్నా,
కన్నింగ్ నెస్ కనబడు వారి చేష్ట లందున్! (ప్రహర్షిణి)

95. అన్నేబుల్ గా ఆర్గనైజేషనుంటే,
ఇన్స్టిట్యూషన్ కెంత పేరున్న నేమా?
కాన్స్టిట్యూషన్ గట్టిగుంటే సరా? కా
మన్వ్యాట్యూట్స్ కా మన్ను నే కావకుంటే! (శాలిని)

96. మెడిసిను చదివిస్తే మెండుగా కట్టు మంటూ,
కొడుకులకు డొనేషన్ కోటి పే చేసి చేర్చా,
భడవలు లవ ఫైర్స్ తో పాడు చేశారు నా ప్లాన్,

ఎడిషనలుగ నా కే యైటు లాక్స్ పెళ్ళి ఖర్చుల్! (మాలిని)

97. పిటీపుల్ గా కాయిన్స్ విసరు జనులన్ బెగ్గురు వలెన్,
సిటీ ట్రాఫిక్ పోలీస్ చెడవెదకు లోడ్ ట్రక్కు కొరకై,
షటిల్ బ్యాడ్ మింటన్ తో సరియయిన ఎక్సర్పయిజు లే,
దటంటివ్ నెస్ చాలా అవసరము డ్రైవర్లకెప్పుడున్. (శిఖరిణి)
98. ఊర్వే టైం వేస్ట్ చేయకు, పార్కులు, సినిమాలు, పబ్ లు, పార్టీ లంటూ;
వర్గే ముఖ్యము సుమ్మీ మార్కండేయప్రసాదు మాటలు వినుమీ!
99. హాస్యకోసమిలా రాసా, తెల్లూ ఇంగ్లీషు , కల్చుతూ,
చెప్పాలంటే నిజం, నేనూ కావ్య భాషాభిమానినే! (అనుష్టుప్పు)
100. ఈ దారి గొప్పదని యెంచి రచించ లేది,
ట్లడైన హాస్య మనియే తలపోసి మీరా
స్వాదించ నొప్పు సుమి, సంకరమైన సాదా
సీదా పదాల నెగ జిమ్మిన హాస్యధారన్ (వసంతతిలక)
101. సండ్లీ టాపిక్స్ పై చాల్ హండ్రెడ్ పోయెమ్ము. హాస్య మతిగా చేస్తే,
చుండ్రుకు స్ట్రాంగ్ డ్రగ్గిస్తే వెండ్రుకలే ఊడినట్లు, వికటిస్తుందోయ్!

తలతిక్క మార్కండేయప్రసాద్ వ్రాసి సన్నాసి శ్రీకరశర్మకు

102. అమ్మయ్య! ముగిసె నా శత క; మ్మిది చదివేసి, ఆంధ్రకవులంతా మూ
కుమ్మడిగా పై బడి, మురి పెమ్ముగ కవిసార్యభౌమబిరు దీరంటావా!

అంకితం

103. ఇట్లాంటి చెత్త పద్యా లెట్లంకియమియ్యవచ్చు నెవ్వరికైనా?
అట్లని ఊర్కుంటానా! ఎట్లాస్ట, దొరికాడు శ్రీక రిదిగో, ఇచ్చా!

104. పైగా, మేనల్లుడు గూడా గనుకీ వరస గుదురు. డబ్బా, డుబ్బా,
ఏ గొడవలేదు! వాడికి వాగర్థౌచిత్య చర్చ పట్టదు గూడా!

మంగళం

105. ఒక మకిలిగాడు వేరొక మకిలిన్నరగాడికి బహుమతిగా ఇచ్చే
సకలార్థశూన్యనిస్సారకవిత్వానికీదుదాహరణమై నిల్చున్.

మార్కండేయ ప్రసాద్- 9440260163 .

బాపట్ల, 2017.

ఇదండీ నూరు చెత్త పద్యాల సుత్తి పుస్తకం!
 ఈ పజ్జాలను ఎవరైనా ఎక్కడైనా దేనికైనా వాడుకోవాలంటే
 గనుక అభ్యంతరం ఏమీ లేదుగాని,
 ఒకసారి 9948877785 కు కాల్పేసి -
 అంటే కాల్పిపారేసి కాదు - call చేసి,
 శ్రీకరశర్మగారికి ఒకముక్క చెప్పి వాడుకొన్నట్లైతే,
 వాడికి బహుసంతోషం అనుకోండి .

కార్యం